

1º) Apresente um argumento utilizado pela autora para fundamentar sua tese.

Jornalistas não são observadores neutros ou passivos; eles são sujeitos ativos na construção da realidade.

2º) Pode-se afirmar que o texto “A invenção da realidade é coerente”? Por quê?

De certa forma sim, pois a notícia não é inventada. Porem ela é passada para os telespectadores ou leitores de acordo com a conveniência do transmissor da notícia, ou seja, pode sim ser alterada ou inibida.

3º) No 1º parágrafo do texto, Marcilene Forechi admite que “ninguém inventou a violência em São Paulo... a compra de dossiês”. Por que, entretanto, ela insiste em afirmar que a imprensa inventa, constrói realidades?

Porque como ela fala no texto, “ninguém por mais bem intencionada que seja consegue passar uma notícia de forma totalmente inocente”. Ou seja, sempre irá ter alguma intervenção que caracteriza a notícia e isso é totalmente normal na imprensa televisiva do nosso país. Sabemos muito bem que existem canais de televisão nacionais que passam notícias de acordo com sua conveniência.

4º) Aponte a relação de sentido estabelecida pelos conectivos abaixo.

- A) Mas = Contradição
- B) Assim = Conclusão
- C) Pois = Explicação
- D) Ou = Alternativa
- E) Uma vez que = Causa

5º) Texto argumentativo.

No Brasil existe um setor do mercado que influência de forma considerável no Jornalismo nacional, esse setor é o de Marketing e Publicidade. Pois certas emissoras, revistas, jornais e demais meios de comunicação tem como fonte de renda a publicidade, onde alguns anunciantes devido a terem contratos de anúncios com esses meios de comunicação acabam exigindo que certas notícias passem por suas mãos antes de serem divulgadas ao público.

Tem ainda a velha Política que influencia significativamente na transmissão das notícias, onde sempre iremos encontrar notícias distorcidas da realidade. Portanto, Jornalista é totalmente ativo na transmissão da notícia, pois sempre irá haver algo a mais ou a menos nos fatos que se transmite ao público.

